

**COMUNICATO STAMPA**

**CONTACT Art Project Space**

**Helinä Hukkataival**  
**Performance e Videoarte**  
**29/03/2026, ore 16:00-18:00**  
**Via Rattazzi 10, Roma**



## **Performance**

### ***Hengitysharjoitus***

*Esercizio di respirazione – Breathing Exercise*

Helinä Hukkataival ha realizzato numerose opere che includono il soffiare bolle. Questa performance è stata presentata in prima assoluta al Kontula Electronic Festival 2025, Helsinki, Finlandia.

### ***Identity A4***

Questo progetto, che indaga le molteplici personalità dell'essere umano, ha assunto diverse forme nel corso degli anni. La prima performance A4 ebbe luogo nell'ex birrificio Dreher a Venezia nel 2005. Successivamente, Hukkataival ha realizzato anche un'opera video con lo stesso titolo.

## **Videoarte dalla serie “Ensin on oltava Martta”**

*Prima bisogna essere Marta – First You Have to Be Martha*

### ***Metsämartta, 2015***

*Marta della foresta – Forest Martha*

Durata: 00:03:25

Performance: Helinä Hukkataival

Riprese: Ville Ruokonen, Marjo Teivonen

Montaggio: Helinä Hukkataival

### ***Ei milloinkaan laiskana, 2014***

*Mai un momento di ozio – Never a lazy moment*

Durata: 00:04:18

Performance: Helinä Hukkataival

Riprese: Merja Tanhua

Montaggio: Helinä Hukkataival

Questi due video fanno parte della serie fotografica e video di Helinä Hukkataival. Il titolo (*Prima bisogna essere Marta*) deriva dagli insegnamenti di Santa Brigida di Svezia, vissuta nel XIV secolo in Svezia e a Roma. I suoi insegnamenti possono essere sintetizzati così: *Per diventare Maria, prima bisogna essere Marta*. Marta si occupa delle necessarie incombenze quotidiane: pulire, rammendare, fare il bucato.

Il primo video è stato girato in Finlandia, in una foresta nei pressi di Tampere, città natale di Helinä Hukkataival. Il secondo è stato girato a Piazza Navona, Roma. Durante la sua residenza al Circolo Scandinavo, riservata ad artisti dei paesi nordici, nel 2014 Hukkataival ha realizzato diversi interventi performativi in vari luoghi della città. In entrambi i video l'artista – nei panni di Marta – taglia camicie da uomo ricavandone strisce di tessuto per la trama di tappeti.

La serie *Prima bisogna essere Marta* comprende numerose opere fotografiche e video realizzate in Finlandia, Italia e Germania.

Il lavoro di Helinä Hukkataival e Tuuli Penttinen-Lampio ha ricevuto il sostegno di Kone Foundation, Finnish Cultural Foundation e Arts Promotion Centre Finland.

Curatrice: Tuuli Penttinen-Lampio

## **L'artista**

**Helinä Hukkataival** (1941) si è diplomata come insegnante di arti visive nel 1966 e ha conseguito una laurea triennale in Belle Arti nel 2017. Ha iniziato a esporre parallelamente all'attività didattica nel 1969. Dal 1990 Hukkataival si è orientata verso la performance art, ampliando in seguito il proprio repertorio alla fotografia, alla videoarte e all'installazione. Nel 2004 ha ricevuto il Premio di Stato finlandese per le Arti Visive.

Figura centrale della scena performativa finlandese, ha esposto in numerose mostre personali e collettive, partecipando a eventi di performance dal vivo e festival di cinema d'artista in Finlandia e a livello internazionale.

Attualmente lavora a Roma alla realizzazione di nuove opere. È inoltre in fase di sviluppo un documentario sulla sua arte, diretto e prodotto da Tuuli Penttinen-Lampisuo.